

LA7 RÉ RÉ Mim7 LA7 RÉ

ces-se de se trou-bier, gar-dez cour- rage j'ai vaincu le monde

O — Mim7 LA7 RÉ RÉ

3. Je suis le vrai cep, vous é-tes les sar-ments: Qui de-

Mim7 LA7 RÉ RÉ Mim7

-meure en moi por-te beaucoup de fruits. Car hors de moi

LA7 RÉ RÉ Mim7 LA7 RÉ

vous ne pou-vez rien faire, demeu-rez tous en mon a-mour.

HARMONISATION DU REFRAIN A 3 VOIX MIXTES

O — Mim7 LA7

(En - tre tes mains)

En - tre tes mains Je re - mets, Sei -

RÉ RÉ Mim7 LA7

(En - tre tes mains)

-gneur, mon es - prit En - tre tes mains Je-re-mets, ma

RÉ SOL LA7 RÉ

vie. Il faut mou - rir a - fin de vi - vre

RÉ Mim7 LA7 RÉ

(En - tre tes mains)

En - tre tes mains Je re-mets, ma vie.

Entre tes mains

P 160

Disque SM 30 653

Texte : John LITTLETON

Musique : de "Into your hands" de Ray Repp

© Editions FEL-Publications, Ltd

O ——— Mim7 LA7 RÉ

En - tre tes mains (*en-tre tes mains*) Je re - mets, Sei - gneur, mon esprit

RÉ RÉ Mim7 LA7 RÉ RÉ Mim7

ter - re S'il ne meurt, il res - te seul. Mais il meurt

RÉ Mim7 LA7 RÉ

En - tre tes mains (*en-tre tes mains*) Je re - mets, ma vie. Il faut mou -

LA7 RÉ RÉ Mim7 LA7 RÉ

il por - te beaucoup de fruits Et c'est un fruit qui demeu - re.

SOL LA7 RÉ RÉ Mim7

-rir a - fin de vi - vre En - tre tes mains (*en-tre tes*

O ——— Mim7 LA7 RÉ RÉ

2. Je vous laisse la paix je vous donne ma paix Je ne

LA7 RÉ O ——— Mim7 LA7

mains) Je re - mets, ma vie. 1. Si le grain de blé ne tombe en

Mim7 LA7 RÉ RÉ Mim7

la donne pas com - me la don - ne le monde. Que vo - tre cœur